

J'ai laissé mon âme au vent

Roxane Marie Galliez et
Éric Puybaret
La Martinière Jeunesse



Préparation à la lecture

Regarder l'illustration de la 1re de couverture

Que voit-on sur l'illustration ?

Lire le titre: *J'ai laissé mon âme au vent*

Que nous annonce un titre comme celui-là ? À ton avis, de quoi va-t-il être question ?

Construction de l'intention de lecture

Construction de l'intention de lecture

Pourquoi devrait-on lire ce livre ? Que cherche-t-on à découvrir ?

Suggestion d'intention

Découvrir quelle est la relation entre le garçon de l'image et le vent.

Découvrir qui a laissé son âme au vent.

Lecture à haute voix

Questions d'interprétation

À ton avis, de quoi parle ce poème ?

Qui est le narrateur ? Comment le sais-tu ?

On peut aussi lire "*Ce n'est plus moi qui t'offrirai des friandises mais dans ta mémoire j'ai laissé d'autres gourmandises*". Qu'est-ce que le narrateur veut dire par là ?

*Dans le texte, on peut lire "*Il y aura encore des sourires sur tes lèvres, sur tes joues et des étoiles qui s'illuminent malgré la vie semée de petits cailloux*". D'après toi, qu'est-ce que ça signifie ? Pourquoi penses-tu cela ?

Questions de réaction

Les illustrations sont plutôt importantes dans cet album. Certaines t'ont-elles semblé plus importantes que d'autres ? Pourquoi ?

*Si tu étais à la place du petit garçon à qui s'adresse le poème, comment te sentirais-tu ?

Question d'appréciation

Est-ce que cette histoire t'en rappelle une autre ? Qu'est-ce que ces deux histoires ont en commun ?

Quel a été ton passage préféré du poème ? Pour quelle(s) raison(s) ?

*As-tu aimé ce livre ? Pourquoi ?

*Les questions précédées d'un * sont posées par écrit.